**6 класс**

***Примечание:***

1. *Оценке подлежат* ***предметные и метапредметные*** *результаты освоения обучающимся образовательной программы..*
2. *В оценочном листе освоение программы* ***фиксируется в виде процентов.***
3. *Перевод в пятибалльную шкалу осуществляется по соответствующей схеме.*

**Оценочные шкалы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество освоения программы | Уровень достижений | Отметка в 5 балльной шкале |
| 90-100% | высокий | «5» |
| 66 -89% | повышенный | «4» |
| 50 -65 % | средний | «3» |
| меньше 50% | ниже среднего | «2» |

**Оценочный лист**

**учащегося \_\_\_\_\_\_\_6 «А»\_\_\_\_\_ класса**

**Иванова Ивана**

**По предмету русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии для оценки | 1 четверть | | 2четверть | | 3 четверть | | 4четверть | | год | |
| самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя |
| **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; | 60% | 57% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц | 60% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | 70% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к  определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. | 60% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разбивать текст на части и озаглавливать каждую, составлять письменно выборочный пересказ текста | 70% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | 70% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выполнять задания тестового характера. | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценочный лист**

**учащегося \_\_\_\_\_\_\_6 «А»\_\_\_\_\_ класса**

**Иванова Ивана**

**По предмету литература**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии для оценки | 1 четверть | | 2четверть | | 3 четверть | | 4четверть | | год | |
| самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя |
| **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы | 60% | 57% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; | 60% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки; | 70% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. | 60% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; | 70% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; | 70% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; | 65% | 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; | 55% | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |